



**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA PROVA PRÁTICA DO CONCURSO PÚBLICO PARA O CARGO DE ESPECIALISTA ESPORTIVO, CULTURAL E SOCIAL – INSTRUTOR ARTÍSTICO – CANTO E CORAL - EDITAL 28/2023 (Prova realizada em 07/04/2024)**

**ETAPA 1 - TÉCNICA DE AQUECIMENTO VOCAL**

O candidato deve executar exercícios de técnica vocal, seguindo as diretrizes abaixo descritas:  
**Pontuação total: 15 pontos.**

<b>QUESITOS</b>	<b>PONTOS</b>
<b>1.1) Projeção</b>	
a) Realizou o exercício de projeção	5,0 pontos
b) Não realizou o exercício de projeção	0 ponto
<b>1.2) Vogais</b>	
a) Apresentou o exercício proposto	5,0 pontos
b) Não apresentou o exercício proposto	0 ponto
<b>1.3) Intervalos</b>	
a) Realizou o exercício com os intervalos	5,0 pontos
b) Não realizou o exercício com os intervalos	0 ponto

**ETAPA 2 - LEITURA MUSICAL**

O candidato deve realizar leitura de trechos musicais, à primeira vista, tanto na clave de sol quanto na clave de fá.  
**Pontuação total: 15 pontos.**

<b>QUESITOS</b>	<b>PONTOS</b>
a) Executou os intervalos em melodias propostas.	0 a 7,5 pontos
b) Executou corretamente a leitura rítmica.	0 a 7,5 pontos



**ETAPA 3 – REGÊNCIA**

O candidato deve reger a peça “Ave Verum Corpus” de Mozart.

**Pontuação total: 20 pontos.**

<b>QUESITOS</b>	<b>PONTOS</b>
<b>a)</b> Teve postura corporal e clareza nos gestos.	0 a 10 pontos
<b>b)</b> Demonstrou domínio da peça escolhida.	0 a 10 pontos

Bauru/SP, 09 de abril de 2024.

A Comissão